

Na Martinovo nedeljo nas je Marta Bajt vodila v svojo rojstno vas **Goče**. Najprej smo si to staro vasico, spomenik slovenske kulturne dediščine. Prvič je ime Goče omenjeno že v 14. stoletju. Hiše so kamnite, zidane iz peščenjaka z mnogimi kamnoseškimi okraski in vklesanimi častitljivimi letnicami. Mnoge so še pokrite s skrilavci. Značilna so majhna okenca.

Sredi vasi stoji na dvignjenem platoju cerkev Sv. Andreja iz 17. stoletja . Na njeno dvorišče lahko vstopiš skozi štiri lepe vhode. Ob poti, ki povezuje cerkev s pokopališčem stojijo štirje kamniti oltarji z reliefi, žal zelo poškodovanimi, ki uprizarjajo prizore križevega pota. Hiše so nanizane ob dveh glavnih ulicah, ki se med seboj križata v obliki Andrejevega križa. Značilne so tudi stranske ozke »gase«.

Marta nas je potem vodila skozi vinograde **do Erzolja in Tabora nad Erzeljem**. V Taboru so imeli Oglejski patriarhi že v 14. stoletju svoj grad. V utrdbo so se kasneje zatekali prebivalci okoliških vasi pred vdori Turkov. Do danes se je ohranilo le še obzidje. Mi pa smo si ogedali cervico Sv. Mihaela. V stari gotski cerkvi Sv. Lovrenca (obe sta si zelo blizu) pa je znamenit umetniški »Zlati oltar«. Vračali smo se mimo cerkvice Marije Snežne, ki smo si jo ogledali tudi odznotraj

Na Erzelju se je Marta, seveda ob pomoči domačih in Zvonke Tušar izkazala z obilno okrepčevalnico.

Po pohodu smo se ustavili na kmetiji »P'r Cekoti«.

Razpoznavni znak vasi so trte, vino in seveda kleti. V vasi je 60 velbanih (gotski oboki) kleti. Martin brat nam je v njihovi pripravil pokušino vin.



Eden štirih kamnitih oltarjev v Gočah



Eden od vhodov na dvorišče cerkve Sv. Andreja



Edinstven kamnit balkon



Naši pridni mladi pohodniki, tudi starši ter none in nonoti so pridni, da jih pripeljejo. In veliko ti otroci odnesejo z naših pohodov.



Res je bil lep jesenski dan.



Bojan je pokukal v na "Zlati oltar"



Cerkev Sv. Mihaela



Cerkvica Sv. Lovrenca



"P'r Cekoti"



Brez gasilske slike ne gre. V ozadju Goče.



Damjan pomaga z višnjevcem.



V pravi velbani goški kleti. Brez pesmi ne gre.